•	Index of Claims Appl														ppi	ica	tio	n/C	ontr	ol	No.			Applicant(s)/Patent under Reexamination												
															10/697,251										ADACHI ET AL.											
															Examiner Kesha Frisby									Art Unit												
	J KG														esi	na l	Fris	sby				_	3714									_				
	√ Rejected									-	(Thro	hrough numeral) Cancelled) [N Non-E			ected			Appeal										
	=					Allowed				+		R	Restricted							int	erfe	rer	ıce	·	0		Ob	jec	tec	1						
1	Claim					Date				-		C	1aim				Dat			e			Claim			Date				_]		•		
	Final		9/28/05									Final	Original	·									Final	Original												
		$\widetilde{\mathcal{F}}$	4	\dashv	\dashv	\dashv	\dashv	-	\dashv	-	H	\vdash	51		╀		\dashv	+	+	+	+		\vdash	101	Н	\dashv	\dashv	+	+	+	+	+	\dashv			
		2	7		7	\dashv	4			\Box			52 53		T		\Box	7	7	7				102 103	П	\exists	4	7	7	7	Ŧ	Ŧ	7	•		
		3	7	\dashv	┪	ᅥ	-	ᅥ			\exists		54		士		\exists	\pm	\pm	\pm				104		\exists	\exists	1	\pm	1		土	1			
		5	7		4	4	\Box	\Box	\Box		\Box		55 56		T		\Box	\dashv	\dashv	7			\square	105 106		\dashv	\dashv	4	7	7	1	+	-			
		(Z)	Ť	H	+	+	\dashv	-		_	\dashv	\vdash	57	7	+		H	1	\pm	士			Ш	107	Н		\pm	\pm	1	1	1	土	İ			
		8	П		\Box	\Box	\Box						58 59	4	\perp		Ц	4	\dashv	1	lacksquare			108	Н	\dashv	4	4	4	4	+	+	-			
	.	9	Н	Н	\dashv	\dashv	1	\dashv	\dashv	-	Н	\vdash	60	;}-	╁	H	H	+	+	-	+		\vdash	110	Н	_	+	+	1	1	\pm		1			
		11	П		コ	\exists							61		工			\Box	1	1	Τ			111		\Box	\Box	\dashv	Ţ	4	T	\perp	7			
		2 23	-	Н	+	+	-	\dashv	\dashv	Н	\dashv	-	63	-	╀╌	┝	Н	\dashv	+	┿	╀		\vdash	112	Н	\dashv	+	+	+	+	+	╁	┨			
		14	Н	\dashv	+	\dashv	\dashv	\dashv	\dashv		H		64		T			寸	1	土				114				İ	1	1	土	士]			
		15		\Box	\Box	\exists	\Box	\Box			\Box		65		I		П	7	\dashv	1	4			115 116	\Box	4	4	4	+	4	1	+	4			
		16	Н	Н	+	\dashv	+	\dashv	\dashv	-	H	-	67		+	┝	Н	\dashv	\dashv	+	╁		\vdash	117	Н	\dashv	\dashv	╁	+	+	+	+	┪			
		18			╛	╛							68	1	上			\exists	\exists	丰		1		118	П		\dashv	\dashv	1	#	#	T	1			
		19		\Box	4	\dashv					Н	-	69		╀-	L	Н	+	+	+	╀		$\vdash\vdash$	119 120	\vdash	-	\dashv	\dashv	+	+	+	+	┨			
		20 21	Н	Н	+	-	ᅱ		Н	-	Н	-	71		+-		H	1	+	+	\pm			121		\exists		1	1	士	士	土	1			
		22											72	1			П	\exists	\Box	\perp	Ţ]		122		\Box	4	4	\downarrow	\downarrow	1	1	7			
		23 24	Н	Н	4	\dashv	-	-	Н		Н	\vdash	73	+	╁	┝	Н	\dashv	+		+	┨	\vdash	123 124	Н	-	\dashv	\dashv	+	+	╅	+	┨			
		25	Н	H	+	1	\dashv						75	1	上	\vdash		1		士	1	1		125		╛	_	#	1	士	士	工	┨ .			
		26		\Box		\dashv	\dashv						77		lacksquare	F	Ц	_	4	-	+	}		126 127	Н	-	+	+	+	+	+	+	┨			
		27 28		Н	\dashv	\dashv	ᅱ	-	-	-	H	\vdash	76		╫	┝	Н	+	+	+	+	ł	\vdash	128		┪	+	1	\pm	+		1	1			
		29				\Box							79					\Box	\Box	1	I	1		129		\Box	\dashv	\Box	1	\downarrow	1	Ţ	7			
		30	H	\dashv	-	\dashv	\dashv	ᅱ	-		Н	-	80		╁╌	┝	Н	\dashv	+	+	+	┨	<u> </u>	130	Н	\dashv	-	\dashv	+	+	+	╁	\dashv			
		32	\vdash		_								82		土		П	寸	1	土	1	1		132		╛	ゴ	\Box	1			工	1			
		33			\Box	\Box	\dashv	\Box			\Box		83		Ţ.	L	Н	4	4	\perp	+	}		133 134	Н	-	\dashv	+	+	+	-+-	╀	-			
		34 35	\vdash	\vdash	\dashv	┪	┪		Н		Н	\vdash	85		+	H	Н	7	7	+	+	1	\vdash	135		┪	コ	1	\exists	1	士	土	1			
		36			\Box	\Box	\sqsupset						88	3	工			\Box	\Box	1		1		136		\Box	\exists	4	\bot	\exists	\perp	1	7			
		37	_	\vdash	\dashv	4	\dashv				Н	-	88		╁	\vdash	Н	\dashv	\dashv	+	╁	1	\vdash	137 138	\vdash	\dashv	\dashv	+	+	+	十	╅	┨			
		39			_		\exists						89		土				寸	寸.		1		139			コ	ゴ	\perp	コ	\Box	工	1			
		40					\exists				\Box		90		\bot	L	Н		4	+	+	ł		140	\vdash	\dashv	+	4	+	+	+	+	-			
		41	-	Н	\dashv	┨	-			_	Н	\vdash	91		╁	┝	Н	+	+	+	+-	1		142		\dashv	1	\exists	\pm	1	士	1	1			
		43				\Box							93							1	工	1		143			\Box	\Box	\blacksquare	1	\exists	Ţ	7		•	
		44		Н	4	\dashv	\dashv	\vdash	\vdash	\vdash	H	-	94		+	\vdash	Н	\dashv	\dashv	+	+	1	 	144	\vdash	\dashv	\dashv	\dashv	+	+	+	+	\dashv			
		46	\vdash	H	Ⅎ	_					Ш		96		İ	L			╛	士	士	1		146			ゴ	コ	コ	1	丰	1]			
		47		\square	\exists	耳	\Box	П	П		口	\vdash	97		F	F	П	\dashv	\exists	Ŧ	+	1		147	\vdash	\dashv	\dashv	4	+	-{	+	+	4			
		48 49	-	Н		\dashv	\dashv	Н	Н	H	Н	-	99		+	\vdash	Н	\dashv	\dashv	\dashv	+	1	-	149	\vdash		\dashv	_+	_	7	士	_	1			
		50			╛								10		工				コ		I]		150					I	\Box	\Box			•		